

# Proyectos de Servicio Social Otoño 2024

|                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| Horario del Seminario | Martes y Jueves 9 - 11 hr |
|-----------------------|---------------------------|

## Datos de la organización

|   |
|---|
| <b>Nombre de la organización:</b> Calpulli de los Niños, A.C.               |
| <b>Dirección:</b> Cuauhtemoc Sur S/N Barrio Xicotzingo                      |
| <b>Colonia:</b> San Bernardino Tlaxcalancingo                               |
| <b>Municipio:</b> San Andrés Cholula <b>Estado:</b> Puebla <b>CP:</b> 72821 |
| <b>Página web (opcional):</b>   |
| <b>Redes Sociales (opcional):</b>   |
| <b>Teléfono general de la organización:</b> 2222842861                      |

|   |
|---|
| <b>Tipo de organización:</b> Organización de la Sociedad Civil o Colectivo                                    |
| <b>Antigüedad:</b> Más de 20 años   |
| <b>Número total de personas que integran la organización:</b> 6   |
| <b>Describe en qué zonas realiza sus actividades la organización.</b><br>Cuauhtemoc Sur S/N Barrio Xicotzingo |

## Responsable del Proyecto de Servicio Social

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| <b>Departamento/Área/ de la organización que registra el proyecto de Servicio Social:</b>    | Dirección                      |
| <b>Nombre completo del responsable del proyecto de Servicio Social:</b>                      | Patricia Eugenia Palma Barbosa |
| <b>Cargo del responsable del proyecto de Servicio Social en la organización:</b>             | Directora                      |
| <b>Correo electrónico del responsable del proyecto de Servicio Social en la organización</b> | patypalmab@gmail.com           |
| <b>Número de teléfono fijo o celular de la organización para atención de estudiantes:</b>    | 2221517374                     |

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>Indique la dirección del lugar en el que se realizarán las actividades del proyecto que registra y breves indicaciones si lo considera necesario:</b> | Cuauhtemoc Sur S/N Barrio Xicotzingo |
|--|--------------------------------------|

**Proyecto general de servicio social**

|   |
|---|
| <b>Nombre del proyecto general o actividades específicas de Servicio Social:</b><br><i>Tlaxcalancingo Desarrollo Comunitario</i>  |
| <b>Problemática Social que aborda:</b><br><i>Cuidado de la casa común: DESARROLLO COMUNITARIO;</i><br><i>Derechos Humanos: EDUCACIÓN; INFANCIA;</i>   |
| <b>Objetivos del proyecto:</b> Desarrollar espacios educativos para los actores de la comunidad.<br>Elaborar propuestas de solución desde las diferentes perspectivas de sus disciplinas profesionales que contribuyan al fortalecimiento del tejido social |

|   |
|---|
| <b>¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá a la formación social de los estudiantes?</b><br>El alumno podrá entender un contexto social muy común en nuestro país, con pobreza y limitaciones educativas, diferente a su entorno cotidiano, conocerá de primera mano la resistencia de la población al desmedido crecimiento urbano.  |
| <b>¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá en la formación profesional de los estudiantes?</b><br>Entenderá desde la praxis conceptos revisados en el aula, aspectos de la historia la aplicación de reformas y proyectos de gobierno en la comunidad.<br>Aprenderán a desarrollar proyectos sociales desde las necesidades reales y voces de la propia gente.                |
| <b>¿Cómo considera que el Proyecto de Servicio Social incide en la problemática social que se aborda?</b><br>La aportación del alumno incide en niños, niñas y adultos que puedan conocer las fortalezas y debilidades de su propia comunidad, emplear herramientas educativas o tecnológicas para la resolución de sus problemas y que logren apropiarse de estas alternativas que están creando juntos. |

|   |
|---|
| <b>Indique el número de personas beneficiadas directamente con el proyecto:</b><br>500  |
| <b>Tipo de población a la que atiende la organización:</b><br>Hombres; Mujeres;<br><b>Edades de la Población que atiende:</b> |

0-5 años; 6-15 años; 26 a 50 años;

|  |  |
|--|--|
| <b>¿Cuántas horas a la semana requiere que los estudiantes participen en el proyecto?</b>  | 16   |
| <b>Defina el horario (días/horas) en el que los estudiantes deben estar presencialmente en la organización.</b>  | Lunes, miércoles y viernes de 8 a 1:00 ó<br>Martes, jueves y viernes de 3:00 a 7:00 pm   |
| <b>Además del trabajo que se realiza en la organización, ¿qué otro tipo de trabajo realizará el estudiante y cuántas horas ocupará en dichas actividades? (salidas a campo, creación de materiales, investigación, planeación, etc.)</b> | Investigación, elaboración del proyecto, planeaciones semanales para talleres con niños, creación de materiales para el trabajo en talleres. 2 horas |

**¿Qué tipo de apoyo se dará a los estudiantes por parte de la organización?**

Capacitación;Materiales;Herramientas / Equipo de cómputo / etc.;Espacio de trabajo;

**Especifique cada uno de los apoyos:**

Capacitación en cuanto a metodologías educativas trabajar con niños, o la construcción con tierra, hojas, plumones, pintura, palas, tierra,paja, palas, etc. El lugar de trabajo en Calpulli, alguna escuela de la localidad o en casas de familias de la comunidad

### Perfiles profesionales solicitados

| <u>Licenciatura idónea</u>        | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u>   | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u>  |
|-----------------------------------|-----------------------|---|---|
| DISEÑO DE INTERACCIÓN Y ANIMACIÓN | 2                     | <ul style="list-style-type: none"><li>Investigar el contexto histórico y sociocultural de Tlaxcalancingo</li><li>Revisar material audiovisual des semestres anteriores (cuentos, leyendas e historias de Tlaxcalancingo)</li><li>Realizar la segunda parte del cortometraje en stopmotion desarrollado en el semestre anterior.</li><li>Difundir mediante talleres el material audiovisual realizado.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Infografías o posters</li><li>Material audiovisual</li><li>Talleres</li></ul> |

**Habilidades esperadas:** Comunicación oral y escrita, saber trabajar en equipo, sensibilidad y habilidad para entrevistar a personas adultas, creatividad, manejo de grupos de niños, responsabilidad y compromiso

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u> | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u> |
|----------------------------|-----------------------|-------------------------------|--|
|----------------------------|-----------------------|-------------------------------|--|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| LITERATURA Y<br>FILOSOFÍA  | 1 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar el contexto histórico y sociocultural de Tlaxcalancingo</li> <li>• Revisar material audiovisual des semestres anteriores (cuentos, leyendas e historias de Tlaxcalancingo)</li> <li>• Realizar la segunda parte del cortometraje en stopmotion desarrollado en el semestre anterior.</li> <li>• Difundir mediante talleres el material audiovisual realizado.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infografías o posters</li> <li>• Material audiovisual</li> <li>• Talleres</li> </ul> |
| <p><b>Habilidades esperadas:</b> Comunicación oral y escrita, saber trabajar en equipo, sensibilidad y habilidad para entrevistar a personas adultas, creatividad, manejo de grupos de niños, responsabilidad y compromiso</p> |   |  |   |

| <u>Licenciatura idónea</u>   | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u>  | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u>  |
|--|-----------------------|--|---|
| COMUNICACIÓN   | 1                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar el contexto histórico y sociocultural de Tlaxcalancingo</li> <li>• Revisar material audiovisual des semestres anteriores (cuentos, leyendas e historias de Tlaxcalancingo)</li> <li>• Realizar la segunda parte del cortometraje en stopmotion desarrollado en el semestre anterior.</li> <li>• Difundir mediante talleres el material audiovisual realizado.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Infografías o posters</li> <li>• Material audiovisual</li> <li>• Talleres</li> </ul> |
| <p><b>Habilidades esperadas:</b> Comunicación oral y escrita, saber trabajar en equipo, sensibilidad y habilidad para entrevistar a personas adultas, creatividad, manejo de grupos de niños, responsabilidad y compromiso</p> |                       |  |   |

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u>  | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u>   |
|----------------------------|-----------------------|--|--|
| PSICOLOGÍA                 | 6                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar el contexto histórico y sociocultural de Tlaxcalancingo. • Investigación documental acerca de los temas pertinentes • Diseño y desarrollo de talleres para el manejo de emociones, empatía y resolución de conflictos, educación sexoafectiva, de</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reportes de investigación documental</li> <li>• Presentaciones de los temas mencionados</li> <li>• Infografías de los temas</li> <li>• Descripciones de los talleres</li> </ul> |

**Habilidades esperadas:** • Reportes de investigación documental

- Presentaciones de los temas mencionados
- Infografías de los temas
- Descripciones de los talleres

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u>   | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u>   |
|----------------------------|-----------------------|---|--|
| PROCESOS EDUCATIVOS        | 2                     | <p>65</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar el contexto sociocultural y educativo de Tlaxcalancingo.</li> <li>• Proponer estrategias de enseñanza-aprendizaje para niños de primaria/secundaria en lectoescritura, matemáticas e Inglés.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reportes de investigación documental</li> <li>• Programa de Apoyo escolar</li> <li>• Archivo de Material pedagógico de apoyo</li> <li>• Evaluación inicial y final del desempeño escolar de los niños y niñas.</li> </ul> |

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar difusión en escuelas para detectar niñ@s con dificu</li></ul> |  |
|--|--|--|--|

**Habilidades esperadas:** Sensibilidad y manejo de estrategias pedagógicas, manejo de grupos, manejo del tiempo, responsabilidad y compromiso