

Proyectos de Servicio Social Primavera 2024

Datos de contacto

Mtra. Delia Paulina Pérez López profesora responsable del Seminario de Servicio Social

Correo institucional: deliapaulina.perez@iberopuebla.mx

Horario del seminario de servicio social: viernes de 16:00 a 20:00h

Datos de la organización

Nombre de la organización: La Enredadera. Biblioteca-café
--

Tipo de organización: Organización de la Sociedad Civil o Colectivo
--

Antigüedad: Menos de un año

Número total de personas que integran la organización: 3

Describa en qué zonas realiza sus actividades la organización.

En el espacio de la biblioteca-café (ubicado en el barrio de la merced) así como en otros barrios y universidades de la ciudad de San Cristóbal de Las Casas.

Indique la dirección del lugar en el que se realizarán las actividades del proyecto que registra y breves indicaciones si lo considera necesario:	1ero de marzo 32 B principalmente
--	-----------------------------------

Proyecto general de servicio social

Nombre del proyecto general o actividades específicas de Servicio Social:
--

BIBLIOTECA ITINERANTE Y ESPACIO CULTURAL

Problemática Social que aborda:
--

Cuidado de la casa común: *Desarrollo comunitario ; Gestión cultural.*

Derechos Humanos: *Acceso a la información; Educación; Género.*

Objetivos del proyecto:

- Crear un espacio para compartir saberes y crear conocimiento colectivo, así como de reflexión y difusión sobre el pensamiento anti-racista con perspectiva de género y desde una mirada disidente.
- Crear espacios de fomento a la imaginación y la expresión de jóvenes, mujeres y disidencias
- Crear y promover espacios de intercambio que fomenten la construcción de comunidad y el aprendizaje colectivo y autónomo.

- Promover la lectura acerca de temas de género.
- Promover la memoria y la organización.
- Crear un espacio de recreación, reflexión e interacción a través de la lectura y el cuento para jóvenes y mujeres.
- Fomentar una cultura de integración, respeto e igualdad.
- Apoyar en el fomento a la lecto-escritura.
- Crear un espacio de confianza, diversión y aprendizaje colectivo; abrir diálogo sobre cuestiones de género con perspectiva antirracista a través del cuento.

La biblioteca/Archivo tiene la intención de intervenir con mujeres y sus procesos organizativos, al compartir herramientas de reflexión y construcción que nos permitan abrir y habitar otros campos de lo posible y desde ahí continuar creando y accionando. Debido a su carácter itinerante, la idea es llevar a cabo estos talleres y exposiciones, así como la consulta presencial pero también llevarlo a espacios distintos, desde colectivos, organizaciones tanto feministas como barriales, donde a partir de éste se pueden organizar círculos de lectura itinerantes u otras actividades que utilicen este archivo para sus propios trabajos y puedan además elaborar sus propias publicaciones.

El objetivo es que la biblioteca-archivo pueda ser una herramienta de uso colectivo que este a disposición de procesos varios, colectivos, mujeres y disidentes sexuales. Para continuar expandiendo las historias y experiencias que no se ajusten a la narrativa hegemónica y pueda aportar en abrir el campo de lo posible, su puesta en marcha y su continua expansión.

¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá a la formación social de los estudiantes?

Conocerá la realidad de diversas mujeres, jóvenes y disidencias de los barrios de distintos barrios de San Cristóbal de Las Casas, generando así herramientas, tanto de análisis sobre las opresiones como para qué hacer frente a éstas. A partir del poyo a organizaciones y proyectos locales podrán adquirir herramientas de consciencia social y aportar en los caminos de organización y lucha que existen en la ciudad. De igual manera trabajarán directamente en proyectos de fomento a la lecto-escritura abonando al impulso de la educación y autonomía.

¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá en la formación profesional de los estudiantes?

Aprenderán herramientas de gestión de grupos, edición, gestión cultural, y trabajo en equipo. Contribuirán además a forjar su sentido de responsabilidad y la posibilidad de practicar herramientas de redacción de proyectos, investigación y sistematización de información.

¿Cómo considera que el Proyecto de Servicio Social incide en la problemática social que se aborda?

A pesar de que San Cristóbal de Las casas se ha caracterizado por ser un lugar donde convergen personas de diferentes lugares, aún hay mucho trabajo que andar para hablar de una cultura de inclusión y respeto a las diferencias. Por otro lado, el índice de de escolaridad y acceso a la lecto-escritura en Chiapas sigue siendo un reto. En 2020, el municipio ocupó el lugar 12 de 118 municipios en la escala estatal de rezago social según el informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social 2020 publicado por el SEDESOL. Además, Chiapas ocupa el primer lugar nacional en analfabetismo, el cual tiene diferencias acentuadas por sexo porque, mientras que 26 de cada 100 mujeres de 15 y más no saben leer ni escribir, en los hombres

esta situación es menor en 10 puntos porcentuales.

La lectura es una herramienta privilegiada, entre muchas otras, que permiten el acceso a la educación formal y a la cultura en general. Pero además es una fuente importante de reflexión y de construcción de otros mundos a partir de la imaginación y la expresión. Ante este panorama pensamos imprescindible compartir esta herramienta con las juventudes, las mujeres y las disidencias a quienes se les ha negado históricamente el acceso a la cultura, la lectura y la escritura por motivos de la dominación estructural y discriminación existentes. Lo anterior, no sólo con la intención de que puedan construir un futuro con menos discriminación y más posibilidades formales de educación sino para ampliar las representaciones existentes de lo que es ser una mujer, así como la posibilidad de crear redes de apoyo y organización que puedan hacer frente a las realidades de violencia. Creando a su vez lazos comunitarios por medio de la interacción y la problematización de nuestras realidades.

Por último, la situación de violencia que se vive en el país, especialmente la violencia contra las mujeres, requiere enfrentarla desde todas las aristas posibles. Nosotras estamos convencidas que el arte y la cultura aportan para construir futuros y presentes menos violentos. Es por esto que creemos importante un proyecto en el que desde la lectura, la memoria, el arte y la compartición se construyan narraciones que nos inviten a habitar el mundo de otra manera, más armónica, más comunitaria; porque es desde la comunidad que tenemos -en últimas- que cambiar el presente.

Indique el número de personas beneficiadas directamente con el proyecto:

15

Tipo de población a la que atiende la organización:

Otra identificación sexogenérica; Mujeres;

Edades de la Población que atiende:

26 a 50 años; 16-25 años; 6-15 años;

¿Cuántas horas a la semana requiere que los estudiantes participen en el proyecto?	20 horas
Defina el horario (días/horas) en el que los estudiantes deben estar presencialmente en la organización.	lunes a jueves de 11 am a 3pm
Además del trabajo que se realiza en la organización, ¿qué otro tipo de trabajo realizará el estudiante y cuántas horas ocupará en dichas actividades? (salidas a campo, creación de materiales, investigación, planeación, etc.)	Participará en la itinerancia de la biblioteca que se realiza una vez al mes y requiere de 4 horas, esto se lleva a cabo en barrios de San Cristóbal de Las Casas. También participará en el proceso de construcción y difusión del archivo.

¿Qué tipo de apoyo se dará a los estudiantes por parte de la organización?

Capacitación y espacio de trabajo.

Especifique cada uno de los apoyos:

Se le dará capacitación en edición de libros y su elaboración desde cero, manejo de grupos, gestión cultural y formación política.

En la biblioteca contamos con espacios para que lxs estudiantes puedan trabajar, cuenta con internet y otras comodidades.

Perfiles profesionales solicitados

<u>Licenciatura idónea</u>	<u>No. de alumnos</u>	<u>Actividades a realizar</u>	<u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u>
CUALQUIER LICENCIATURA	1	- Contenido en redes - Investigación y archivo - Apoyar en la coordinación y ejecución de grupos de lectura - Apoyar en la coordinación y ejecución de actividades culturales - Ser parte de las actividades itinerantes de la biblioteca - Estrategias de difusión del conocimiento - Edición de materiales de difusión	- Sistematización de la investigación y archivo de las organizaciones de San Cristóbal de Las Casas - Materiales de difusión editados y elaborados por lxs estudiantes
Habilidades esperadas: - Compromiso y disposición al aprendizaje y trabajo en grupo - Conocimiento básico en redes sociales y paquete office - Facilidad y sensibilidad para trabajar con mujeres y disidencias - Respeto y responsabilidad			

<u>Licenciatura idónea</u>	<u>No. de alumnos</u>	<u>Actividades a realizar</u>	<u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u>
CUALQUIER LICENCIATURA DEL DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES	1	- Contenido en redes - Investigación y archivo - Apoyar en la coordinación y ejecución de grupos de lectura - Apoyar en la coordinación y ejecución de actividades culturales	- Sistematización de la investigación y archivo de las organizaciones de San Cristóbal de Las Casas - Materiales de difusión editados y elaborados por lxs estudiantes

		- Ser parte de las actividades itinerantes de la biblioteca - Estrategias de difusión del conocimiento - Edición de materiales de difusión	
Habilidades esperadas: - Compromiso y disposición al aprendizaje y trabajo en grupo - Conocimiento básico en redes sociales y paquete office - Facilidad y sensibilidad para trabajar con mujeres y disidencias - Respeto y responsabilidad			