

Proyectos de Servicio Social Otoño 2024

Horario del Seminario	Lunes y miércoles de 9:00 a 11:00 horas
-----------------------	---

Datos de la organización

Nombre de la organización: Ballet Incluyente
Dirección: Privada el Cristo 2401-4 San Andrés Cholula, Puebla. Colonia: El Cristo Municipio: San Andrés Cholula Estado: Puebla CP: 72810
Página web (opcional): www.balletincluyente.org.mx
Redes Sociales (opcional): facebook/balletincluyente
Teléfono general de la organización: 2222555283

Tipo de organización: Organización de la Sociedad Civil o Colectivo
Antigüedad: De 6 a 10 años
Número total de personas que integran la organización: 5
Describe en qué zonas realiza sus actividades la organización. Privada el Cristo 2401-4. Detrás de Plaza Piramide

Responsable del Proyecto de Servicio Social

Departamento/Área/ de la organización que registra el proyecto de Servicio Social:	Desarrollo de Proyectos Culturales Incluyente
Nombre completo del responsable del proyecto de Servicio Social:	Andrea Carmona Hernández
Cargo del responsable del proyecto de Servicio Social en la organización:	Directora
Correo electrónico del responsable del proyecto de Servicio Social en la organización	andrea.carmona.hernandez@gmail.com
Número de teléfono fijo o celular de la organización para atención de estudiantes:	2222555283

Indique la dirección del lugar en el que se realizarán las actividades del proyecto que registra y breves indicaciones si lo considera necesario:	Privada el Cristo 2401-4. Detrás de Plaza Piramide
---	--

Proyecto general de servicio social

Nombre del proyecto general o actividades específicas de Servicio Social: <i>Desarrollo de Proyectos Culturales Incluyentes</i>
Problemática Social que aborda: <i>Cuidado de la casa común: gestión cultural; calidad de vida de las personas; desarrollo comunitario. Derechos humanos: educación; género; inclusión; infancia.</i>
Objetivos del proyecto: Generar proyectos culturales y artísticos accesibles para públicos específicos: personas con discapacidad, infancias, adolescentes y adultos mayores.

¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá a la formación social de los estudiantes? Les brindará la posibilidad de conocer de primera mano las necesidades de accesibilidad de distintos públicos específicos: personas con discapacidad, adultos mayores, infancias y adolescentes
¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá en la formación profesional de los estudiantes? Podrán colaborar en la gestión y producción de proyectos culturales desde la perspectiva del diseño universal.
¿Cómo considera que el Proyecto de Servicio Social incide en la problemática social que se aborda? Permite que los universitarios se pongan contacto con realidades diversas y usen sus conocimientos al servicio de la perspectiva de derechos humanos.

Indique el número de personas beneficiadas directamente con el proyecto: 50
Tipo de población a la que atiende la organización: Mujeres; Hombres. Edades de la Población que atiende: 6-15 años; 0-5 años; 26 a 50 años; más de 50 años.

¿Cuántas horas a la semana requiere que los estudiantes participen en el proyecto?	12
Defina el horario (días/horas) en el que los estudiantes deben estar presencialmente en la organización.	Tenemos diferentes actividades en varios lugares.

	Los horarios suelen ser Lunes a Viernes de 9 a 13 o 16 a 18. Algunos eventos se llevan a cabo en fines de semana.
Además del trabajo que se realiza en la organización, ¿qué otro tipo de trabajo realizará el estudiante y cuántas horas ocupará en dichas actividades? (salidas a campo, creación de materiales, investigación, planeación, etc.)	Creación de Materiales, Investigación alrededor del 5 horas semanales.

<p>¿Qué tipo de apoyo se dará a los estudiantes por parte de la organización?</p> <p>Capacitación.</p> <p>Especifique cada uno de los apoyos:</p> <p>Posibilidad de aprender diferentes disciplinas artísticas.</p>

Perfiles profesionales solicitados

<u>Licenciatura idónea</u>	<u>No. de alumnos</u>	<u>Actividades a realizar</u>	<u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u>
CUALQUIER LICENCIATURA	2	<p>Apoyo y Asistencia en talleres de artes escénicas para distintos públicos.</p> <p>Participación en producción y presentación de puestas en escena con artistas con discapacidad.</p> <p>Participación en el desarrollo y planeación de proyectos culturales para públicos específico</p> <p>Asistencia en registro fotográfico y de video</p> <p>Asistencia en actividades administrativas.</p>	<p>Reportes</p> <p>Videos</p> <p>Fotografías</p>

Habilidades esperadas: Experiencia, conocimiento e interés en artes escénicas.