

Proyectos de Servicio Social Otoño 2024

| | |
|-----------------------|---|
| Horario del Seminario | Lunes y miércoles de 9:00 a 11:00 horas |
|-----------------------|---|

Datos de la organización

| |
|---|
| Nombre de la organización: Centro Comunitario Casa Ibero Segundo Montes, Sj |
| Dirección: Calle Tule Mz 42 Lote 2A |
| Colonia: Valle del Paraíso |
| Municipio: Puebla Estado: Puebla CP: 72498 |
| Página web (opcional): https://web.iberopuebla.mx/compromiso-social/casa-ibero-segundo-montes-sj |
| Redes Sociales (opcional): FB: Casa IBERO "Segundo Montes", S. J. IG: @casa_iberopuebla |
| Teléfono general de la organización: 2221798284 |

| |
|---|
| Tipo de organización: Área de la Universidad Iberoamericana Puebla |
| Antigüedad: De 6 a 10 años |
| Número total de personas que integran la organización: 6 |
| Describe en qué zonas realiza sus actividades la organización. Calle Tule Mz 42 Lote 2A y alrededores |

Responsable del Proyecto de Servicio Social

| | |
|--|--|
| Departamento/Área/ de la organización que registra el proyecto de Servicio Social: | Desarrollo Comunitario/Centro Comunitario Casa IBERO Segundo Montes, SJ |
| Nombre completo del responsable del proyecto de Servicio Social: | Liliana Moreda Tobón |
| Cargo del responsable del proyecto de Servicio Social en la organización: | Coordinadora del Área de Desarrollo Comunitario |
| Correo electrónico del responsable del proyecto de Servicio Social en la organización | liliana.moreda@iberopuebla.mx |
| Número de teléfono fijo o celular de la organización para atención de estudiantes: | 2221798284 |

| | |
|--|--|
| Indique la dirección del lugar en el que se realizarán las actividades del proyecto que registra y breves indicaciones si lo considera necesario: | Calle Tule Mz 42 Lote 2A y alrededores |
|--|--|

Proyecto general de servicio social

| |
|---|
| Nombre del proyecto general o actividades específicas de Servicio Social: <i>Casa IBERO "Construyendo Acciones Comunitarias"</i> |
| Problemática Social que aborda: <i>Cuidado de la casa común: desarrollo comunitario; calidad de vida de las personas; desarrollo sustentable; economía social y solidaria; educación ambiental y sustentabilidad; resiliencia comunitaria y territorio. Derechos humanos: educación; género; inclusión; salud; trabajo digno.</i> |
| Objetivos del proyecto: 1. Diseñar proyectos con pertinencia social que respondan a las líneas estratégicas de CISM: a) Apropiación y Gestión del Territorio, b) Educación para el Buen Convivir y c) Economía Social y Solidaria. 2. Diseñar y llevar a cabo talleres para infancias, juventudes y personas adultas, con base en la Educación Popular y la Investigación Acción-Participativa. 3. Realizar faenas de apoyo comunitario con vecinas/os, en huertos urbanos y en Casa IBERO en general. |

| |
|---|
| ¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá a la formación social de los estudiantes? El contacto directo con la realidad de las y los vecinos de las colonias periurbanas Valle del Paraíso y El Castillo los confrontará y hará reflexionar acerca de su realidad y de las distintas realidades que existen en la ciudad y cómo pueden ser agentes de cambio. |
| ¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá en la formación profesional de los estudiantes? Las y los estudiantes tendrán la oportunidad de aplicar los conocimientos adquiridos a lo largo de su trayectoria universitaria, a través de la formulación de un proyecto, desde su licenciatura, que contribuya a la solución de una problemática o necesidad concreta. |
| ¿Cómo considera que el Proyecto de Servicio Social incide en la problemática social que se aborda? La participación de las y los estudiantes promueve la construcción de relaciones de cooperación y aprendizaje mutuo, facilita el encuentro auténtico entre vecinas y vecinos, y contribuye a la reconstrucción del tejido social que genera la segregación territorial y social. Asimismo, contribuye a la gestión colectiva y autónoma de la comunidad de Valle del Paraíso. La participación de las y los estudiantes es imprescindible para dar continuidad a los proyectos del centro comunitario. |

| |
|---|
| Indique el número de personas beneficiadas directamente con el proyecto: |
|---|

Tipo de población a la que atiende la organización:

Mujeres; Hombres.

Edades de la Población que atiende:

0-5 años; 6-15 años; 16-25 años; 26 a 50 años; más de 50 años.

| | |
|--|--|
| ¿Cuántas horas a la semana requiere que los estudiantes participen en el proyecto? | 16 |
| Defina el horario (días/horas) en el que los estudiantes deben estar presencialmente en la organización. | Las y los estudiantes deberán estar, presencialmente, al menos 12 horas a la semana. El horario en el que podrán asistir es: de lunes a viernes, 09:00-14:00 y 15:00-18:00 horas Estas horas incluyen: la impartición de talleres, el apoyo comunitario y el eguimiento del proyecto que realizarán desde su licenciatura. |
| Además del trabajo que se realiza en la organización, ¿qué otro tipo de trabajo realizará el estudiante y cuántas horas ocupará en dichas actividades? (salidas a campo, creación de materiales, investigación, planeación, etc.) | Aprox. 4 horas para la planeación de los talleres y el diseño de materiales. |

¿Qué tipo de apoyo se dará a los estudiantes por parte de la organización?

Capacitación; Materiales; Espacio de trabajo ;Herramientas / Equipo de cómputo / etc.

Especifique cada uno de los apoyos:

Capacitación para conocer el contexto y llevar a cabo las actividades.

Materiales de consulta y herramientas de trabajo para el apoyo comunitario.

Espacios y/o áreas para llevar a cabo sus actividades.

Perfiles profesionales solicitados

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u> | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u> |
|--|------------------------------|---|--|
| MERCADOTECNIA O DISEÑO DE INTERACCIÓN Y ANIMACIÓN | 1 | - Asesoría y manejo de redes sociales del Fab Lab. - Diseño y creación de carteles, infografías y otros documentos que se requieran, para difundir el Fab Lab. | - Carteles, infografías y productos audiovisuales. - Documentos para el posicionamiento de los productos del Fab Lab. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Impulsar el posicionamiento de productos del Fab Lab y el conocimiento de Casa Ibero con la comunidad virtual. - Talleres académicos, artísticos, culturales y/o deportivos a infancias, juventudes y personas adultas. | <ul style="list-style-type: none"> - Planeaciones de talleres. |
|--|--|--|---|

Habilidades esperadas: - Manejo de redes sociales, habilidades de diseño gráfico.

- Habilidades sociales (empatía, escucha activa, inteligencia emocional), iniciativa, responsabilidad, resolución de problemas, comunicación asertiva. Proactividad, autogestión.

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u> | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u> |
|--|-----------------------|--|---|
| COMUNICACIÓN O DISEÑO DE INTERACCIÓN Y ANIMACIÓN | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - Manejo de redes sociales, diseño y creación de carteles, infografías y otros documentos que se requieran para difundir Casa Ibero. - Dar formación y acompañamiento a grupo de jóvenes, en la creación de la revista comunitaria de Casa Ibero. - Talleres académicos, artísticos, culturales y/o deportivos para jóvenes. | <ul style="list-style-type: none"> - Creación de contenido digital para redes sociales. - Revista comunitaria y podcast. - Proceso documental de un mural a realizar. - Planeaciones de talleres. - Otros productos audiovisuales. |

Habilidades esperadas: - Comunicación asertiva, iniciativa, proactividad, creatividad, responsabilidad, liderazgo, disposición y apertura al diálogo.

- Manejo de procesos participativos y colectivos.

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u> | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u> |
|----------------------------|-----------------------|---|--|
| PSICOLOGÍA | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - Planear e impartir sesiones de Desarrollo Humano para jóvenes, madres, padres y cuidadores. - Diseñar y crear videos/audios/materiales de lecto-escritura y socioemocionales, de | <ul style="list-style-type: none"> - Materiales con contenido socioemocional para jóvenes, madres, padres y cuidadores. - Planeaciones, reporte final. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>manera creativa, lúdica y accesible, para que los jóvenes los puedan llevar a cabo.</p> <p>- Talleres académicos, artísticos, culturales y/o deportivos a juventudes y personas adultas.</p> | |
|--|--|---|--|

Habilidades esperadas: - Conocimiento de desarrollo humano/socioemocional. Deseable: conocimiento en género, diversidad sexual y crianza positiva.

- Comunicación asertiva, empatía, escucha activa.

- Creatividad, responsabilidad, paciencia y conocimiento básico sobre manejo de grupos. Deseable: experiencia en diseño de material educativo atractivo y lúdico.

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u> | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u> |
|---|-----------------------|---|--|
| INGENIERÍA EN BIOTECNOLOGÍA, CIENCIAS AMBIENTALES Y DESARROLLO SUSTENTABLE Y/O ARQUITECTURA | 3 | <p>- Mantenimiento al huerto de Casa Ibero. - Talleres participativos sobre prácticas agroecológicas y ecotecnologías. - Trabajo comunitario acompañar huertos en viviendas e intervención de espacios públicos. - Difusión de actividades.</p> | <p>- Manuales de procedimientos en el huerto y de prácticas agroecológicas. - Cartas descriptivas y reportes de talleres. - Planeación de actividades.</p> |

Habilidades esperadas: - Manuales de procedimientos en el huerto y de prácticas agroecológicas.

- Cartas descriptivas y reportes de talleres.

- Planeación de actividades.

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u> | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u> |
|----------------------------|-----------------------|---|--|
| COMUNICACIÓN O EDUCACIÓN | 1 | 95- Diálogo y vinculación con docentes. | - Generar material didáctico. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento al proceso en curso en la Capilla de San Antonio. - Planeación de actividades lúdicas, recreativas y educativas para niños y jóvenes que favorezcan su desarrollo integral. | <ul style="list-style-type: none"> - Base de datos de los asistentes. - Breve diagnóstico del proceso comunitario. |
|--|--|--|--|

Habilidades esperadas: proactividad, iniciativa, responsabilidad, comunicación, experiencia en trabajo de campo, diseño y aplicación de materiales lúdicos.

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u> | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u> |
|------------------------------------|-----------------------|--|---|
| CUALQUIER LICENCIATURA O EDUCACIÓN | 2 | <ul style="list-style-type: none"> - Asesoría presencial y en línea a estudiantes de Prepa en línea. - Realizar nuevas inscripciones; hacer promoción. - Talleres académicos, artísticos, culturales y/o deportivos a infancias, juventudes y personas adultas. | <ul style="list-style-type: none"> - Sistematización final, expediente personal de cada estudiante. - Planeaciones de los talleres. - Diseño de material educativo lúdico. |

Habilidades esperadas:

- Creatividad e innovación.
- Conocimiento básico sobre manejo de grupos; paciencia para trabajar con mujeres jóvenes y adultas.
- Experiencia para realizar actividades educativas y diseñar material educativo atractivo y lúdico.
- Comunicación asertiva, empatía, responsabilidad, iniciativa, disposición.

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u> | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u> |
|----------------------------|-----------------------|--|---|
| ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS | 2 | <ul style="list-style-type: none"> - Capacitación a los dos comités de grupos | <ul style="list-style-type: none"> - Creación de material didáctico. |

| | | | |
|--|--|---|---------------------------------|
| | | solidarios (cajas de ahorro). - Crear propuestas de mejora viables para cada grupo. - Sistematizar y actualizar el proceso que llevan a cabo los dos grupos solidarios. - Talleres académicos, artísticos, culturale | - Planeaciones de los talleres. |
|--|--|---|---------------------------------|

Habilidades esperadas: - Conocimientos básicos en economía social y solidaria; excel.
 - Disposición, resolución de conflictos. Deseable: manejo de procesos participativos y colectivos.
 - Comunicación asertiva, liderazgo, apertura.
 - Empatía, escucha activa, participación, innovación, creatividad.
 - Deseable: experiencia para realizar actividades educativas y diseñar material educativo atractivo y lúdico.

| <u>Licenciatura idónea</u> | <u>No. de alumnos</u> | <u>Actividades a realizar</u> | <u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u> |
|----------------------------|-----------------------|--|---|
| ARQUITECTURA | 2 | - Dar continuidad al proyecto de la Capilla de San Antonio. - Presentaciones de avances a los responsables. - Cuantificar los materiales. - Determinar costos. - Diseño de mobiliario. - Talleres académicos, artísticos, culturales y/o deportivos a infancias, juventudes y personas adultas. | - Proyecto ejecutivo. - Maqueta de los espacios. - Planeaciones de talleres. - Sistematización de proyectos. - Hacer una presentación final a las áreas correspondientes. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | - Propuesta para proyecto de ludoteca en Ayotliha. | |
|--|--|--|--|

Habilidades esperadas: - Manejo de software: autocad (deseable), autodesk 3ds max (deseable), autodesk revit (básico), excel. - Diseño de instalaciones eléctricas. - Diseño de instalaciones sanitarias. - Cuantificación de materiales de construcción. - Habilidades sociales (empatía, escucha activa), iniciativa, responsabilidad, resolución de problemas, manejo de procesos participativos y colectivos, facilidad de palabra.