

# Proyectos de Servicio Social Otoño 2024

Horario del Seminario	Lunes y Miércoles 15 - 17
-----------------------	---------------------------

## Datos de la organización

<b>Nombre de la organización:</b> Espacio cultural El callejón del Gañán
<b>Dirección:</b> calle centenario 41, luz del alba, puebla
<b>Colonia:</b> Luz del alba
<b>Municipio:</b> Puebla <b>Estado:</b> Puebla <b>CP:</b> 72270
<b>Página web (opcional):</b>
<b>Redes Sociales (opcional):</b> Espacio cultural El callejón del Gañán (facebook) elcallejondelganan (instagram)
<b>Teléfono general de la organización:</b> 2228752518

<b>Tipo de organización:</b> Organización de la Sociedad Civil o Colectivo
<b>Antigüedad:</b> De 6 a 10 años
<b>Número total de personas que integran la organización:</b> 6
<b>Describe en qué zonas realiza sus actividades la organización.</b> calle centenario 41, luz del alba

## Responsable del Proyecto de Servicio Social

<b>Departamento/Área/ de la organización que registra el proyecto de Servicio Social:</b>	Dirección
<b>Nombre completo del responsable del proyecto de Servicio Social:</b>	Héctor David Jiménez Vázquez
<b>Cargo del responsable del proyecto de Servicio Social en la organización:</b>	Director
<b>Correo electrónico del responsable del proyecto de Servicio Social en la organización</b>	elcallejondelganan@gmail.com
<b>Número de teléfono fijo o celular de la organización para atención de estudiantes:</b>	2228752518

<b>Indique la dirección del lugar en el que se realizarán las actividades del proyecto que registra y breves indicaciones si lo considera necesario:</b>	calle centenario 41, luz del alba
--	-----------------------------------

**Proyecto general de servicio social**

<b>Nombre del proyecto general o actividades específicas de Servicio Social:</b> <i>Territorios lectores</i>
<b>Problemática Social que aborda:</b> <i>Cuidado de la casa común: DESARROLLO COMUNITARIO; GESTIÓN CULTURAL; RESILIENCIA COMUNITARIA Y TERRITORIO; CALIDAD DE VIDA DE LAS PERSONAS; Derechos Humanos: ACCESO A LA INFORMACIÓN; GÉNERO; INCLUSIÓN; INFANCIA; INTERCULTURALIDAD; MIGRACIÓN;</i>
<b>Objetivos del proyecto:</b> Facilitar el acceso a la información a través de la lectura desde diferentes formatos de lectura. Crear un espacio seguro y digno para las infancias y vecinos del barrio de xonaca. Garantizar derechos de las niñas, niños y adolescentes.

<b>¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá a la formación social de los estudiantes?</b> Promover la lectura donde se propone imaginar y/o crear mundos posibles en un contexto complicado, sensibilizará y posicionará desde un punto crítico al alumno (a) ante las desigualdades económicas, políticas, sociales y culturales.
<b>¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá en la formación profesional de los estudiantes?</b> El proyecto de fomento a la lectura aportará responsabilidad y compromiso para darle un enfoque social en su formación académica.
<b>¿Cómo considera que el Proyecto de Servicio Social incide en la problemática social que se aborda?</b> El proyecto territorios lectores propone garantizar los derechos al acceso a la información y derecho a la participación en las niñas, niños y adolescentes para imaginar otros mundos posibles.

<b>Indique el número de personas beneficiadas directamente con el proyecto:</b> 50
<b>Tipo de población a la que atiende la organización:</b> Mujeres; Hombres; <b>Edades de la Población que atiende:</b>

6-15 años; 16-25 años; 26 a 50 años;

<b>¿Cuántas horas a la semana requiere que los estudiantes participen en el proyecto?</b>	8
<b>Defina el horario (días/horas) en el que los estudiantes deben estar presencialmente en la organización.</b>	jueves: 5:00 a 7:00 sábado: 11:00 a 14:00
<b>Además del trabajo que se realiza en la organización, ¿qué otro tipo de trabajo realizará el estudiante y cuántas horas ocupará en dichas actividades? (salidas a campo, creación de materiales, investigación, planeación, etc.)</b>	mediación lectora, diseño de infografías, programación y proyección de películas, creación de contenido para radio.

**¿Qué tipo de apoyo se dará a los estudiantes por parte de la organización?**

Herramientas / Equipo de cómputo / etc.;Materiales;Espacio de trabajo;Capacitación;

**Especifique cada uno de los apoyos:**

Espacio de trabajo, equipo de computo y capacitación en mediación lectora.

### **Perfiles profesionales solicitados**

<b><u>Licenciatura idónea</u></b>	<b><u>No. de alumnos</u></b>	<b><u>Actividades a realizar</u></b>	<b><u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u></b>
CUALQUIER LICENCIATURA DEL DEPARTAMENTO DE ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA	2	mediación lectora diseño creación de contenido	capsulas informativas infografías

**Habilidades esperadas:** trabajo en equipo

disponibilidad

empático

<b><u>Licenciatura idónea</u></b>	<b><u>No. de alumnos</u></b>	<b><u>Actividades a realizar</u></b>	<b><u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u></b>
CUALQUIER LICENCIATURA DEL DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES	1	creación de contenido para niñas, niños y adolescentes mediación lectora	capsulas informativas proyecto de fomento a la lectura

**Habilidades esperadas:** empático

trabajo en equipo

responsable

comprometido