

Proyectos de Servicio Social Verano 2026

Datos de Contacto

<u>Profesor</u>	<u>Nahú Rodríguez Montoya</u>
<u>Correo electrónico</u>	nahu.rodriguez.montoya@gmail.com
<u>Teléfono celular</u>	<u>9511471656 (11 a 16 hrs)</u>

Horario del Seminario	Viernes de 16 a 20 hrs
------------------------------	-------------------------------

Datos de la organización

Nombre de la organización: Ojo de Agua Comunicación (Comunicación Indígena S.C)
Dirección: Río Atoyac #420, Fraccionamiento Los Ríos, Oaxaca de Juárez, Oaxaca Colonia: Fraccionamiento Los Ríos Municipio: Oaxaca de Juárez Estado: Oaxaca CP: 68028
Página web (opcional): www.ojodeaguacomunicacion.org
Redes Sociales (opcional): Facebook: @ojodeagvatv Instagram: @ojodeaguacomunicacion

Tipo de organización: Organización de la Sociedad Civil o Colectivo
Antigüedad: Más de 20 años
Número total de personas que integran la organización: 21
Describe en qué zonas realiza sus actividades la organización. Zonas urbanas en la periferia de la Ciudad de Oaxaca. Comunidades del Istmo de Tehuantepec, Chimalapas, Sierra Norte, Costa y Mixteca.

Proyecto general de servicio social

Nombre del proyecto general o actividades específicas de Servicio Social: <i>Memoria audiovisual para la reflexión actual de los procesos comunitarios en Oaxaca.</i>
Problemática Social que aborda: <i>cuidado de la casa común: desarrollo comunitario;resiliencia comunitaria y territorio;</i> <i>derechos humanos: género;inclusión;infancia;interculturalidad;educación;</i>
Objetivos del proyecto: -Preservar el material audiovisual contenido en las cintas que la organización. -Promover e incentivar el uso del material audiovisual como herramienta en el fortalecimiento del tejido social

en las comunidades indígenas/afromexicanas de Oaxaca.

-Generar propuestas visuales, respetuosas y dignas, para alcanzar público joven y generar nuevas audiencias que consuman los contenidos que la organización y colaboradores producen.

¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá a la formación social de los estudiantes?

-Conocerá de primera mano los contextos de las comunidades donde la organización colabora en procesos de formación y acompañamiento a radios comunitarias.

-Tendrá la oportunidad de experimentar con propuestas audiovisuales para llegar al grupo etario que él/ella misma pertenece.

¿En qué considera que la experiencia de Servicio Social contribuirá en la formación profesional de los estudiantes?

-Aprenderá a responder a tiempos y metas definidas, además de poder negociar las mismas con su responsable de actividad.

-Aprenderá a autogestionar su tiempo (si su responsable lo permite).

-Podrá asumir responsabilidades (si sus capacidades e intereses lo permiten) para ejecutar estrategias de comunicación, producción radiofónica y/o audiovisual.

-

¿Cómo considera que el Proyecto de Servicio Social incide en la problemática social que se aborda?

-Hay un proceso de concientización que crece conforme se involucran los individuos en la investigación y producción de programas de radio, y cortos documentales. La figura de quien participa ofreciendo su servicio social es temporal y puede no significar mucho para el mismo proceso social, sin embargo sí para el prestador del servicio social. La conciencia política que puede germinar, en el participante, del presente proyecto es quizá su mayor cualidad.

Indique el número de personas beneficiadas directamente con el proyecto:

100

Tipo de población a la que atiende la organización:

Otra identificación sexogenérica;Hombres;Mujeres;

Edades de la Población que atiende:

más de 50 años;26 a 50 años;16-25 años;

¿Cuántas horas a la semana requiere que los estudiantes participen en el proyecto?	20 horas
Defina el horario (días/horas) en el que los estudiantes deben estar presencialmente en la organización.	10:00 hrs - 14:00 hrs
Además del trabajo que se realiza en la organización, ¿qué otro tipo de trabajo realizará el estudiante y	Salidas de campo - (sin traslados) 18 horas

cuántas horas ocupará en dichas actividades? (salidas a campo, creación de materiales, investigación, planeación, etc.)

¿Qué tipo de apoyo se dará a los estudiantes por parte de la organización?

Capacitación;Materiales;Herramientas / Equipo de cómputo / etc.;Espacio de trabajo;

Especifique cada uno de los apoyos:

-Se capacita en los procedimientos de limpieza y catalogación de las citas, materiales impresos, fotografías, etc.

-Se capacita en el uso del equipo necesario para la realización de un programa radiofónico y/o audiovisual.

-Se asesora en el tratamiento de los contenidos para evitar la reproducción de estereotipos que violenten a las audiencias y sociedades referidas.

-Se le proveen de los materiales y herramientas necesarias para las actividades asignadas.

-Se le asigna un espacio de trabajo para que ocupe y habite mientras presta su servicio social.

Perfiles profesionales solicitados

<u>Licenciatura idónea</u>	<u>No. de alumnos</u>	<u>Actividades a realizar</u>	<u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u>
CUALQUIER LICENCIATURA DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS E INGENIERÍAS	1	-Desarrollo de herramientas para la limpieza de cintas magnéticas. -Desarrollo de plataforma para el acceso y consulta de los materiales producidos y digitalizados. -Limpieza y digitalización de materia en cinta magnética. -Exhibición de los materiales como parte del proceso de devolución a las comunidades.	-Bitácora de actividades que incluye la lista de los id revisados.

Habilidades esperadas: -Habilidad para experimentar y desarrollar pequeñas máquinas que ayuden al procesos de limpieza de diversos soportes análogos.

<u>Licenciatura idónea</u>	<u>No. de alumnos</u>	<u>Actividades a realizar</u>	<u>Productos/ evidencias a entregar por los alumnos:</u>
CUALQUIER LICENCIATURA DEL	2	-Limpieza y digitalización de materia en cinta magnética.	-Bitácora de actividades donde se incluye los id de los materiales

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES		-Exhibición de los materiales como parte del proceso de devolución a las comunidades. -Búsqueda e identificación de material no catalogado. -Seguimiento a la catalogación de material nacido digital. -Descripción de materiales digitalizados.	revisados.
Habilidades esperadas: -Habilidad de investigar el contexto de las cintas, con ayuda del resto del equipo de la organización. -			