



CARÁTULA DE ASIGNATURA

MAESTRÍA EN LITERATURA APLICADA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Lectura y Lectores
2. CLAVE	MHLE0422

3. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

El alumno será capaz de:

- Identificar diferentes tipos de lectores, a través del análisis de los hábitos de lectura, tipos de lecturas que se hacen y su contexto, para reconocer los mecanismos idóneos para producir efectos de lectura específicos.
- Analizar a la lectura como un proceso de comunicación determinado por las conceptualizaciones sociales del autor, el texto y el contexto, para reconocer las diversas articulaciones que hace un lector en situaciones socioculturales específicas.
- Evaluar a la lectura como un espacio político que establece relaciones de poder a fin de liberar, someter o manipular sujetos y sociedades, a través del estudio de las principales instituciones de mediación.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

1. La lectura
 - 1.1. Comprensión lectora
 - 1.2. Procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos
 - 1.3. Cooperación interpretativa
 - 1.4. Tipos
 - 1.5. Niveles
2. Efectos de la lectura
 - 2.1. Desarrollo del sentido crítico
 - 2.2. Desarrollo de la creatividad
 - 2.3. Desarrollo de la capacidad de comunicación
 - 2.4. Adquisición de conocimiento y comprensión del mundo
 - 2.5. Entretenimiento y esparcimiento
3. Elementos de la construcción sociocultural del lector
 - 3.1. Autor
 - 3.2. Texto
 - 3.3. Contexto
 - 3.4. Modelos de mundo
4. Instituciones de mediación de la lectura
 - 4.1. Familia
 - 4.2. Iglesia

- 4.3. Estado
- 4.4. Escuela
- 4.5. Bibliotecas y editoriales
- 4.6. Nuevas tecnologías

5. Estudios sobre hábitos de lectura

- 5.1. Zona geográfica
- 5.2. Estrato social
- 5.3. Etapa de vida

5. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

a) CON DOCENTE

- Exponer un estudio sobre cómo los tipos y niveles de lectura de una población determinan las opiniones sobre aspectos políticos y sociales de la comunidad.
- Participar en un foro de debates sobre cómo se construyen las conceptualizaciones socio históricas del lector, a través del autor, el texto, el contexto y los modelos de mundo que se presentan en sus lecturas.
- Presentar un análisis sobre hábitos de lectura, tipos de lectura y contexto de un grupo de lectores, identificando los efectos de lectura que buscan y cómo modificarlos.
- Exponer y defender un ensayo final relacionado con el papel de mediación que juegan las instituciones en las concepciones de la lectura.

b) INDEPENDIENTES

- Realizar un estudio sobre cómo los tipos y niveles de lectura de una población determinan las opiniones sobre aspectos políticos y sociales de la comunidad.
- Redactar reportes de lectura sobre cómo se construyen las conceptualizaciones socio-históricas del lector, a través del autor, el texto, el contexto y los modelos del mundo que se presentan en sus lecturas.
- Elaborar un análisis sobre hábitos de lectura, tipos de lectura y contexto de un grupo de lectores, identificando los efectos de lectura que buscan y cómo modificarlos.
- Escribir un ensayo sobre el papel de mediación que juegan las instituciones en las concepciones de la lectura.

6. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- | | |
|--|-----|
| • Exposición sobre los efectos de la lectura | 25% |
| • Reportes de lectura sobre construcción de conceptualizaciones socio-históricas | 25% |
| • Análisis sobre efectos de la lectura y cómo modificarlos | 25% |
| • Defensa de un ensayo sobre el papel de mediación de las instituciones | 25% |