



CARÁTULA DE ASIGNATURA

MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN PARA EL CAMBIO SOCIAL

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Actores Emergentes
2. CLAVE	

3. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

El alumno será capaz de:

- Comprender el marco sociohistórico que permite la comprensión de la emergencia de sujetos, grupos y redes en la sociedad de la información actual.
- Reconocer experiencias contemporáneas de acción colectiva para distinguir diferentes vías de acción colectiva.
- Distinguir sujetos, grupos y redes emergentes dentro de los movimientos socioculturales en América Latina para comprender sus formas de organización y operación.
- Analizar casos específicos de acciones realizadas por sujetos, grupos y redes emergentes en el escenario contemporáneo actual con la finalidad de aplicar conocimientos teóricos.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

1. Marco sociohistórico.
 - 1.1 De la sociedad de clases a la sociedad ¿de individuos?
 - 1.2 Relación individuo, sociedad y especie
 - 1.3 Conflicto, producción de discurso y recursos de interacción
 - 1.4 La relación entre regulación y emancipación
 - 1.5 La relación entre subjetividad y ciudadanía
2. Sociedad de la información
 - 2.1 Entorno comunicativo y relaciones de poder
 - 2.2 Recursos de comunicación y construcción de colectividades
 - 2.3 Visibilización y manifestación a través de la producción mediática
 - 2.4 Auto comunicación de masas y redes sociales
 - 2.5 Herramientas comunicativas para la densificación social
3. Experiencias contemporáneas de acción colectiva
 - 3.1 Multiculturalismo y el problema de la interculturalidad
 - 3.2 Geografías de las formas asociativas de acción social
 - 3.3 Temáticas y campos discursivos emergentes
 - 3.4 Vías de acción colectiva
4. Movimientos socioculturales en América Latina
 - 4.1 Ambientalismo
 - 4.2 Feminismo
 - 4.3 Pueblos originarios
 - 4.4 Poder empresarial

- 5. Sujetos, grupos y redes contemporáneos
 - 5.1 Europa: Indignados
 - 5.2 Estados Unidos de Norteamérica: *Occupy*
 - 5.3 México: #yo soy 132
 - 5.4 Oriente medio: La primavera árabe

5. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

a) CON DOCENTE

- Participar en mesas de discusión sobre el marco sociohistórico para la emergencia de sujetos, grupos y redes emergentes.
- Participar en mesas de discusión sobre la sociedad de la información.
- Discutir vías de acción colectiva con base en experiencias contemporáneas.
- Presentar un ensayo analítico sobre sujetos, grupos y redes emergentes en el ámbito de un movimiento sociocultural específico en América Latina.
- Presentar un ensayo reflexivo sobre sujetos, grupos y redes contemporáneos..

b) INDEPENDIENTES

- Preparar notas de lectura de los textos asignados a cada sesión.
- Hacer investigación documental sobre experiencias contemporáneas de acción colectiva.
- Hacer investigación sobre un movimiento sociocultural específico en América Latina.
- Redactar un ensayo analítico.
- Hacer investigación sobre un caso concreto de sujetos, grupos y/o redes emergentes contemporáneos.
- Redactar un ensayo reflexivo.

6. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- | | |
|---|-----|
| • Reportes de mesas de discusión | 20% |
| • Informe de experiencias de acción colectiva contemporánea | 20% |
| • Ensayo analítico | 30% |
| • Ensayo reflexivo | 30% |