



CARÁTULA DE ASIGNATURA

MAESTRÍA EN LITERATURA APLICADA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Seminario de Proyectos II
2. CLAVE	MHLE0429

3. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

El alumno será capaz de:

- Fundamentar un proyecto de literatura aplicada en los ámbitos de la creación, la promoción o la enseñanza para dimensionar la función de la literatura en la sociedad actual.
- Analizar la información documental y de campo recopilada para el desarrollo del proyecto para jerarquizar su importancia y pertinencia.
- Integrar la información recopilada y las estrategias del discurso literario para aplicarlos en un producto preliminar de creación, promoción y enseñanza de la literatura.

4. TEMAS Y SUBTEMAS

1. El proyecto de literatura aplicada
 - 1.1 Objetivos
 - 1.2 Delimitación
 - 1.3 Esquema provisional
 - 1.4 Definición del público lector
 - 1.5 Cronograma
2. Ampliación de información documental
 - 2.1 Pertinencia
 - 2.2 Relevancia
 - 2.3 Confiabilidad
 - 2.4 Vigencia
3. Investigación de campo
 - 3.1 Observación
 - 3.2 Entrevistas
 - 3.3 Historias de vida
 - 3.4 Análisis del discurso
4. Procesamiento de la información
 - 4.1 Atender
 - 4.2 Entender
 - 4.3 Juzgar
 - 4.4 Decidir
5. Elementos de estilo del primer borrador
 - 5.1 El punto de vista

- 5.2 Coherencia y concordancia
- 5.3 Claridad y precisión

5. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

a) CON DOCENTE

- Exponer de manera individual la fundamentación de un proyecto de literatura aplicada y un esquema de trabajo para desarrollarlo.
- Presentar a revisión el tipo de análisis a realizar con la información documental y de campo recopilada, para revisar su pertinencia.
- Defender ante el grupo la coherencia entre la fundamentación del proyecto, el tipo de información recopilada y la metodología seleccionada para su análisis.
- Presentar los avances sobre la sistematización y análisis de la información recopilada para el desarrollo del proyecto de literatura aplicada.
- Exponer y defender los recursos y las estrategias elegidos en el primer borrador del producto de literatura aplicada.

b) INDEPENDIENTES

- Elaborar un esquema de trabajo del proyecto que contemple métodos de procesamiento de la información y cronograma.
- Llevar a cabo la recopilación de información documental y de campo para el desarrollo del proyecto de literatura aplicada.
- Realizar la determinación del tipo de análisis a realizar con la información documental y de campo recopilada.
- Realizar la sistematización y análisis de la información recopilada para el desarrollo del proyecto de literatura aplicada.
- Redactar el primer borrador del producto de literatura aplicada empleando recursos y estrategias del discurso literario.

6. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- | | |
|---|-----|
| • Fundamentación y esquema de trabajo para un proyecto de literatura aplicada | 20% |
| • Determinación del tipo de análisis a realizar con la información recopilada | 20% |
| • Defensa de la coherencia metodológica del proyecto de literatura aplicada | 20% |
| • Sistematización y análisis de la información | 20% |
| • Primer borrador del desarrollo del proyecto | 20% |