

DECIDE IBERO
**Emprendimiento
innovador/**



¿QUIÉNES SOMOS?

Una **universidad jesuita** con **visión humanista** que forma profesionistas **competentes y comprometidos** con la sociedad, para lograr un mundo más **justo y equitativo**.

SI TE GUSTA

- Expresar ideas de manera visual, oral y escrita
 - **Crear conceptos a través de imágenes, con herramientas audiovisuales actuales y emergentes**
- Conocer cómo el mensaje visual tiene un impacto en marcas, productos o servicios
 - **Analizar y sintetizar la información visual**
- Gestionar, emprender y dirigir proyectos de diseño centrado en las personas
 - **Entender los medios de comunicación y la interacción con los usuarios**
 - Trabajar en equipos interdisciplinarios

VENTAJAS

- Licenciatura de alto rendimiento académico CENEVAL – EGEL, NIVEL 1 Sólo el 1% de las universidades públicas y privadas del país cuentan con esta distinción
- **Licenciatura Multiacreditada por el Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño (COMAPROD)**
- Integramos las distintas dimensiones del diseño, que involucran el trabajo estratégico a través del usuario para lograr soluciones acertadas

DISEÑO GRÁFICO ES

Proponer soluciones a problemas de comunicación visual a través de la innovación, el pensamiento crítico, analítico y creativo.

¿EN QUÉ PUEDES TRABAJAR?

- Liderando proyectos de diseño en el entorno empresarial, social o cultural
- Gestionando proyectos integrales de diseño enfocados en marcas, productos y servicios
- Investigando el impacto del diseño en el contexto

- Innovando en procesos y metodologías de diseño, tomando en cuenta los avances sociales, económicos y tecnológicos
- Produciendo diseño digital en plataformas multimedia (web, animación, interfaces y medios audiovisuales)

APRENDE A

- Desarrollar el proceso integral del diseño: analizar el contexto, estudiar al usuario, diagnosticar el problema y desarrollar estrategias de comunicación
 - **Investigar, sustentar y justificar propuestas de comunicación gráfica**
- Usar la tecnología para dar respuesta a necesidades de información y comunicación visual
- **Utilizar formas, colores, texturas, imágenes e información como base de un proceso de comunicación visual efectivo**
- Transformar ideas y conceptos en soluciones gráficas de manera responsable, sustentada y con calidad profesional

AL EGRESAR

- Liderarás proyectos de diseño en el ámbito empresarial, social y cultural
 - **Gestionarás proyectos integrales de diseño enfocados en marcas, productos y servicios**
- Creando proyectos que tendrán impacto en su entorno y contexto, desde su diagnóstico, estudio y análisis buscando siempre la mejora en la calidad de vida de los usuarios
- **Conocerás el valor real del Diseño Gráfico, construyendo criterios basados en la sustentabilidad**
 - Colaborarás en equipos interdisciplinarios para el desarrollo de experiencias multisensoriales generadas desde el pensamiento de diseño

¿POR QUÉ LA IBERO?

Tradición en reconocimientos nacionales e internacionales:
- Mejor carrera por el Universal y Reforma
- Múltiples premios nacionales a! DISEÑO, QUÓRUM, BEHANCE, Diseña MX, entre otros.

¡LA IBERO ES EL MUNDO!
Intercambios con universidades de todo el mundo.

¡TRADICIÓN DE VANGUARDIA!
Tenemos más de 450 años de experiencia educativa jesuita.

Haz tus prácticas profesionales en una de las 800 empresas e instituciones con las que estamos vinculados

Licenciatura fundadora de la IBERO Puebla con más de 35 años de tradición


PERIODO 1	CRÉDITOS	PERIODO 2	CRÉDITOS	PERIODO 3	CRÉDITOS
Teoría del Diseño	6	Historia del Diseño Gráfico	6	Retórica de la Imagen	6
Dibujo I	6	Dibujo II	6	Dibujo III	6
Fotografía I	6	Taller de la Forma	6	Diseño Gráfico III	8
Diseño Gráfico I	8	Diseño Gráfico II	8	Diseño Integral I	8
Medios Digitales I	6	Introducción a las Artes Gráficas	6	Preprensa Digital	6
Introducción al Diseño Gráfico	6	Metodología y Contexto del Diseño	6	Fundamentos de Administración	6
Lectura y Expresión Académica	6	Mercadotecnia Básica	8	Ser Persona	6
TOTAL	44	TOTAL	46	TOTAL	46
PERIODO 4	CRÉDITOS	PERIODO 5	CRÉDITOS	PERIODO 6	CRÉDITOS
Semiótica de la Imagen	6	Diseño de Esquemas de Información	6	Ilustración de Información	6
Dibujo IV	8	Ilustración	6	Diseño Gráfico VI	8
Fotografía II	6	Diseño Gráfico V	8	Diseño Integral II	8
Diseño Gráfico IV	8	Reciclaje, Reuso y Recuperación de Materiales	8	Interactivos	6
Animación	6	Cultura y Diseño	6	Optativa	8
Seminario de Producción	8	Producción Gráfica y Costos	6	Derecho de la Propiedad Intelectual	6
ARU II	6	ARU III	6	ARU IV	6
TOTAL	48	TOTAL	46	TOTAL	48
PERIODO 7	CRÉDITOS	PERIODO 8	CRÉDITOS		
Optativa	8	Optativa	8		
Optativa	6	Optativa	8		
Optativa	6	Optativa	8		
Optativa	8	Diseño Gráfico VIII	8		
Diseño Gráfico VII	6	Diseño Integral III	8		
Diseño Estratégico e Innovación	6	Seminario de Prácticas Profesionales	4	Estudios con reconocimiento de validez oficial por decreto presidencial del 3 de abril de 1981, SEP. Modalidad escolarizada. Boulevard del Niño Poblano No. 2901, Colonia Reserva Territorial Atlixcáyotl, San Andrés Cholula, Puebla, C.P. 72820	
Servicio Social	16	Ética y Diseño Gráfico	6		
TOTAL	56	TOTAL	50		

ÁREAS DE PROFESIONALIZACIÓN / Optativas

Modelos y Estructuras de Papel	8	Diseño de mobiliario	8	Diseño Gráfico y Comercialización Digital	6
Taller de Grabado	8	Taller de Serigrafía	8	Diseño y Estudio Fotográfico	8
Taller de Joyería	8	Elementos Gráficos Mesoamericanos	8	Museos y museografía	6
Taller de Modelos	6				

ADMISIONES CONTACTO

**Coordinación de la Licenciatura en
Diseño Gráfico**
diseno.grafico@iberopuebla.mx

Lunes a viernes de 8:00 a 18:00 horas
Sábados de 9:00 a 14:00 horas
T. 222 372.30.30
admisiones@iberopuebla.mx
 222 579 4566

BECAS

T. 222 229.07.00 ext. 17303 / 17310
Directo: 222 372.30.26
becas@iberopuebla.mx



IBERO Puebla

Boulevard del Niño Poblano 2901. Colonia Reserva Territorial Atlixcáyotl.
San Andrés Cholula, Puebla. C.P. 72820

